

CARLA TALAMINI (Pianoforte) Terminati gli studi classici e dopo aver frequentato la scuola di musica Arcangelo Corelli di Vittorio Veneto, si è brillantemente diplomata in pianoforte al Conservatorio Tartini di Trieste sotto la guida del M° Giulio Brunelli.

Ha seguito corsi di perfezionamento e di didattica del pianoforte con la pianista Christine Meyr.

Ha conseguito l'abilitazione all'insegnamento di musica nella scuola media dove lavora ininterrottamente dal 1985. Nonostante l'impegno dell'insegnamento alla scuola secondaria, ha sempre continuato l'attività concertistica sia come solista che in formazioni da camera.

Ha svolto intensa attività concertistica con l'orchestra L'Offerta Musicale di Venezia e in formazioni da camera della stessa compagine, collaborando con i suoi migliori solisti sia in Italia che all'estero. Si è specializzata nel repertorio per flauto e pianoforte suonando con diversi flautisti ma, in particolar modo e fin dalla giovinezza, con Francesca Seri con la quale si è esibita in diverse città d'Italia e all'estero.

Insegna pianoforte all'Accademia Giuseppe Verdi di Venezia e alla scuola di musica di Colle Umberto. Dal 2014 ha iniziato la sua collaborazione con ABRSM di Londra, e successivamente anche con Trinity College, preparando allievi a sostenere esami di tutti i livelli.

È maestro accompagnatore in corsi di perfezionamento e rassegne musicali e accompagnatrice in concorsi nazionali e internazionali.

Suona in duo a 4 mani con la pianista Silvia Ballerini.

Villa Magni Pistoia

16 • 20 luglio 2025

*Masterclass
di Flauto e Pianoforte*



*m° Francesca Seri
m° Carla Talamini*

Informazioni

Scadenza iscrizioni e prenotazione alloggio 10 maggio 2025

Concerto finale e consegna diplomi 20 luglio alle ore 18,00

Per informazioni e modulo iscrizioni, esonero responsabilità minorenni, prego richiedere mail masterinvilla@gmail.com.

Si richiede di portarsi il proprio leggio.

Costi

Per i flautisti: euro 600. Comprensivo di vitto, alloggio e lezioni di Flauto, lezioni d'insieme, prove con pianista accompagnatrice. **Per i pianisti: euro 600.** Comprensivo di vitto, alloggio e lezioni di pianoforte, lezioni di musica d'insieme con flautisti.

Pernottamento convenzionato in appartamento che dispongono di TV, WiFi, letti con biancheria inclusa, bagno con doccia e cucina attrezzata.

www.villamagni.com

Gli appartamenti sono insonorizzati, con pianoforte verticale e possono essere utilizzati per lo studio



Associazione
Armonie in Villa



FRANCESCA SERI (Flauto) Veneziana, allieva prima del Maestro Guido Novello, primo flauto della Fenice, si diploma poi brillantemente al Conservatorio "G. Pollini" di Padova nell'88 alla guida di Giuseppina Mascheretti. Si perfeziona in seguito con Aurèle Nicolet e Marzio Conti. Dal 1989 è primo flauto solista dell'orchestra da Camera di Venezia "L'Offerta Musicale" con cui fa concerti in tutto il mondo.

Dal 1991 è anche primo flauto del complesso da camera "Musica Rinata" di Monaco di Baviera. Nel 1996 risulta idonea per il ruolo di primo flauto dell'orchestra Sinfonica Europea.

Nel 2006 svolge il ruolo di primo flauto dell'orchestra Filarmonica del Veneto. Ha partecipato a tournée in Francia, Spagna, Svizzera, Austria, Germania, Belgio, Ungheria, Croazia, Malta, Tunisia, Brasile.

Ha vinto per due anni consecutivi il I° PREMIO di Musica da Camera del Concorso Gradus ad Parnassum di Venezia. Ha registrato per la radio di Trieste, di Zagabria, di Lubiana (2008) e per la televisione belga e tedesca.

Nel 1995 ha inciso su CD il Secondo concerto per flauto di Devienne e nel 1996 ha registrato per la Bongiovanni un CD con l'integrale delle Sonate per Flauto e basso continuo di Alessandro Santini. Ha registrato con il gruppo "Company Segundo" un CD di Musica Cubana.

Con il pianista G. Gorog ha inciso un CD live del Concerto tenuto a S. Paolo del Brasile nel 2006. Nel 2008 ha inciso un CD "Sulle Note del Passato" con il chitarrista M. Costantini, con un ricchissimo repertorio di brani per flauto e chitarra. Nel 2013 incide il CD "Omaggio all'Opera" sempre per flauto e chitarra in occasione dell'anno verdiano con musiche di J. Kuffner. Pronipote del Maestro Giuseppe Verdi, fonda a Venezia, nel 1994, l'Accademia Musicale Giuseppe Verdi, che annovera 500 allievi, dove insegna flauto traverso nonché laboratorio per Ensemble di flauti. Con l'orchestra di flauti dell'Accademia G. Verdi vince per sei anni consecutivi il concorso nazionale A TUTTO FLAUTO ed è selezionata per partecipare nella sezione "I magnifici" ai concerti della Biennale di Venezia. Da molti anni organizza il master estivo di flauto ed Ensemble di flauti presso l'isola di San Servolo ed è presente in giuria di importanti concorsi flautistici fra cui il concorso "Guido Novello" di Trieste e il Concorso internazionale A Tutto flauto di Venezia. Ha insegnato flauto al Conservatorio Paisiello di Taranto.